# Julia Portela

## Estilista

#### Julia de Souza Portela

Rua Sales Júnior, 524 Alto da Lapa, São Paulo - SP CEP 05083-070 Cel 11 974284147 Email julia.sportela@gmail.com.br

Estilista e Publicitária com mais de 8 anos de experiência na área de moda, produção e confecção de vestuário femino e masculino.

#### **Breve Resumo**

Julia começou sua carreira como assistente de produção cultural, auxiliando no desenvolvimento de projetos artísticos, shows, espetáculos de dança e teatro. Realizando tarefas que envolviam a préprodução, contratações, figurino etc, até a etapa final de desmontagem e prestação de contas. Formada em Publicidade pela Belas Artes, trabalhou em agências como redatora e designer.

Em 2015 iniciou sua carreira como estilista atuando em sua própria marca GIRAFLOR, desenhando e confeccionando suas próprias peças. Em um período curto de tempo a marca tomou outras proporções e hoje produz mais de 1600 peças por mês e dirige 3 oficinas e mais de 10 costureiros.

Dentro da marca GIRAFLOR, Julia é responsável pelo desenvolvimento de novos modelos desde o desenho, cartela de cores, pesquisa de tecidos e fornecedores, acompanhando o desenvolvimento dos moldes, provas, ajustes até a peça final e em seguida dirigindo a produção em escala da marca.

Dentro da área de moda se especializou em tingimento natural e estudo de cores sendo esse um grande diferencial do seu trabalho.

Realizou como diretora criativa diversos ensaios fotográficos cuidando de toda a composição de cenário, looks, acessórios, maquiagem e cabelo.

Como figurinista teve sua primeira experiência em 2018 com o clipe "Farto e Gordão" do grupo de rap nacional Simpósio onde desenvolveu mais de 40 figurinos dentro da estética de street style.

Em 2019 realizou a concepção e confecção do figurino do espetáculo "Dançando Picasso" - Theatro Municipal de São Paulo. Foram desenvolvidos e confeccionadas 150 peças para o espetáculo da escola.

Em 2021 Realizou Concepção e Confecção do figurino da intervenção artística "Nós" da Cia Lápis de Seda - Nesse trabalho foram aplicadas as técnicas de tingimento manualmente.

## Formação Acadêmica

Bacharelado em Comunicação Social - Ênfase em Publicidade e Propaganda Belas Artes - SP

#### **Cursos**

Produção Artística (2008)
Sustentabilidade dentro da moda com Andressa Faiad (2013)
Photoshop e Illustrator -Senac (2014)
Finanças Aplicadas à Cultura (2015)
Modelagem e confecção de vestuário - Sigbol (2015)

### LÍNGUAS

Inglês – intermediário Espanhol - Intermediário

# DIREÇÃO ARTÍSTICA E COREOGRAFIA ANA LUIZA CISCATO CONCEPÇÃO E DIREÇÃO AUDIOVISUAL ANTONIO ROSSA

BAILARINOS CIA LÁPIS DE SEDA ANA FLÁVIA PIOVEZZANA, AROLDO GASPAR, ÄCADU, DEIVID VELHO, FABIANA MARQUES, FABIO YOKOMIZO, JOÃO PAULO MARQUES, MAURA MARQUES, PAULO SOARES, ROBERTA OLIVEIRA

INTÉRPRETE CLAUDIA PASSOS (INCERTEZA - CHICO SARAIVA E LUIZ TATIT) PRODUÇÃO CASSIA DE SOUZA FIGURINO JULIA PORTELA IMAGENS & DOP SIRLANDERSON DON CAJON MONTAGEM & SOUND DESIGN MARCELO MUDERA PROJETO GRÁFICO THIAGO GONZAGA

ASSESSORIA DE IMPRENSA LINETE MARTINS ASSESSORIA E CONSULTORIA DE COMUNICAÇÃO

















#### FICHA TÉCNICA

Direção artística e coreografia

Ana Luiza Ciscato

Trilha sonora

Cartola, Lupicinio Rodrigues, Noel Rosa, Pixinguinha

Bailarinos

Ana Flávia Piovezana, Aroldo Gaspar, Deivid Velha, Fábio Yokomizo, Gabriel Guterres, Maura Marques, Paulo Soares, Roberta Oliveira, Silvia Gevaerd.

Figurino

Julia Portela

Cenário

Cia de Dança Lápis de Seda

Designer

Jade Medeiros

Sonoplastia

Fáblo Yokomizo

Produção

Cassla de Souza

Assistente de produção

Roberta Oliveira

Assessoria de Imprensa

Linete Martins Assessoria e Consultoria de Comunicação.

Fotos

Cristiano Prim

















3 - Coreografia Sylvette Coreógrafo Wagner Santos Música Ezio Bosso

4 - Coreografia Le Rêve Coreógrafo Virginia Abudd Música Abel Karzeniowisk

5 - Coreografia **Des Sculptures** Coreógrafa **Lili de Grammont** Música **Ludovico Einaudi** 

6 - Coreografia Femme Dans le Miroir Coreógrafa Cristiana de Sousa Música 4 Estações, de Vivaldi by Max Richter

FICHA TÉCNICA

DANCANDO PICASSO

Luiz Fernando Bongiovanni

Coordenador Artístico

Concepção e Direção

Concepção e Confecção

Nathan Yusei Lieno Kina

Picasso (fase 2) - Athur Giglioli

1 - Coreografia Corde à Sauter

Música Penguin Café Orchestra

2 - Coreografia Créer des Formes

Coreógrafa Virginia Abudd

Música Abel Karzeniowisk

Coreógrafa Lill de Grammont

do Espetáculo

e Equipe Edasp

Cenografia

Figurinos -

Julia Portela

Picasso (fase 1) -

José Roverato

Cristiana de Souza

7 - Coreografia **Rose** Coreógrafa **Yeda Peres** Música **4 Estações, de Vivaldi by Max Richter** 

8 - Coreografia *La Femme* Coreógrafa **Cristiana de Sousa** Música *4 Estações*, de **Vivaldi** by Max Richter

9 - Coreografia *Blev*Coreógrafa *Cristiana de Sousa*Música *4 Estações, de Vivaldi*by Max Richter

10 - Coreografia Les Demoiselles Coreógrafa Cristiana de Sousa Música 4 Estações, de Vivaldi by Max Richter

11 - Coreografia Mor Coreógrafa Cristiana de Sousa Música 4 Estações, de Vivaldi by Matej Mestrovic 12 - Coreografia Guernica Coreógrafo Armando Aurich Música 4 Estações, de Vivaldi by Max Richter

13 - Coreografia Noir Coreógrafa Cris Sarasidou Música 4 Estações, de Vivaldi by Max Richter

# FICHA TÉCNICA

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Prefeito Bruno Covas

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Secretário da Cultura Alexandre Youssef

Secretária Adjunta Regina Silvia Pacheco

FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

Direção Geral Maria Emília Nascimento Santos

Direção de Gestão

Leticia Schwarz

**Direção de Produção Executiva** Gisa Gabriel

Direção de Formação Katiah Rocha FICHA TÉCNICA ESCOLA DE DANÇA DE SÃO PAULO

Coordenador Artístico Luiz Fernando Bongiovanni

Assistentes Artísticos Cristiana de Souza Fellipe Camaroto Guilherme Oliveira

Auxiliares Artisticos Luciana Rizzo Talita Cardeal

Cursos Livres Praça das Artes Yeda Peres

Cursos Livres Santo Amaro Flávio Lima

Professores Alexandre Fernandes Armando Aurich Christiana Sarasidou Cristiana de Souza Cristina Shimizu Flávio Lima

Flora Mariana Gomes Costa Greice Kerche DIREÇÃO: FÁBIO KOERICH

ROTEIRO: SIMPÓSIO

PRODUÇÃO: SALA DE PRODUÇÃO

DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA: FÁBIO KOERICH

DIREÇÃO DE ARTE: GAMA ART STUDIO

FIGURINO: JÚLIA PORTELA

MAKE UP: GABRIELA BECARI